



قانون رقم ١ لعام ١٩٩٩

المادة / ١

تعتبر آثاراً الممتلكات الثابتة والمنقولة التي بناها أو كتبها أو صنعتها أو أنتجها أو رسمها الإنسان قبل مائتي سنة ميلادية أو مائتين وست سنوات هجرية . ويجوز للسلطات الأثرية أن تعتبر من الآثار أيضاً الممتلكات الثابتة أو المنقولة التي ترجع إلى عهد أحدث إذا رأت لها خصائص تاريخية أو فنية أو قومية . ويصدر بذلك قرار وزاري .

المادة / ٢

تتولى السلطات الأثرية في الجمهورية العربية السورية المحافظة على الآثار كما تتولى وحدتها تقرير أثرية الأشياء والمباني التاريخية والموقع الأثري وما يجب تسجيله من آثار . ويعني تسجيل آثر ما إقرار الدولة بما يمثله من أهمية تاريخية أو فنية أو قومية وعملها على صيانته وصيانته ودراسته والانتفاع به وفقاً لأحكام هذا القانون .
ويراد بتعبير السلطات الأثرية الوارد في هذا القانون المديرية العامة للآثار والمتاحف .

المادة / ٣

الآثار نوعان : آثار ثابتة وآثار منقولة :

آ. الآثار الثابتة هي الآثار المتصلة بالأرض مثل الكهوف الطبيعية أو المحفورة التي كانت مخصصة لحاجات الإنسان القديم ، والصخور التي رسم أو حفر عليها الإنسان القديم صوراً أو نقوشاً أو كتابات وكذلك أطلال المدن والمنشآت المطمورة في بطون التلال المتراكمة ، والأبنية التاريخية المنشأة لغاييات مختلفة كالمساجد والكنائس والمعابد والقصور والبيوت والمشافي والمدارس والقلاع والحسون والأسوار والملاعب والمسارح والحمامات والمدافن والخانات والقنوات المشيدة والسدود وأطلال تلك المباني وما اتصل بها كالأبواب والنوافذ والأعمدة والشرفات والأدراج والسقوف والأفاريز والتيجان والأنصاب والمذابح وشواهد القبور .

ب. الآثار المنقولة هي التي صنعت لتكون بطبعتها منفصلة عن الأرض أو عن المباني التاريخية والتي يمكن تغيير مكانها كالمنحوتات والمسكوكات والصور والنقوش والمخطوطات والمنسوجات والمصنوعات مهما كانت مادتها والغرض من صنعها ووجوه استعمالها .

ج - تعتبر بعض الآثار المنقولة آثاراً ثابتة إذا كانت أجزاء من آثار ثابتة أو زخارف لها ويعود تقدير ذلك للسلطات الأثرية .